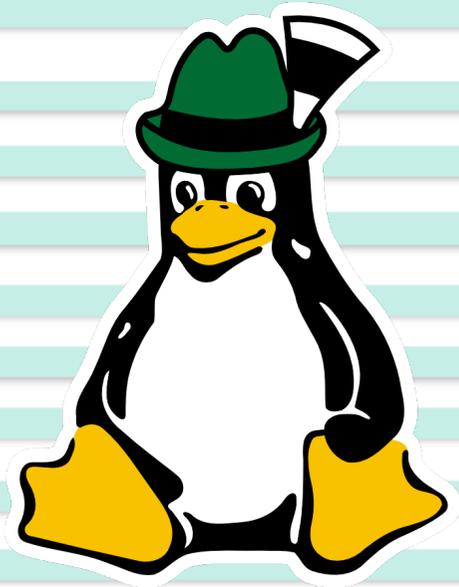


# Softwareschutz

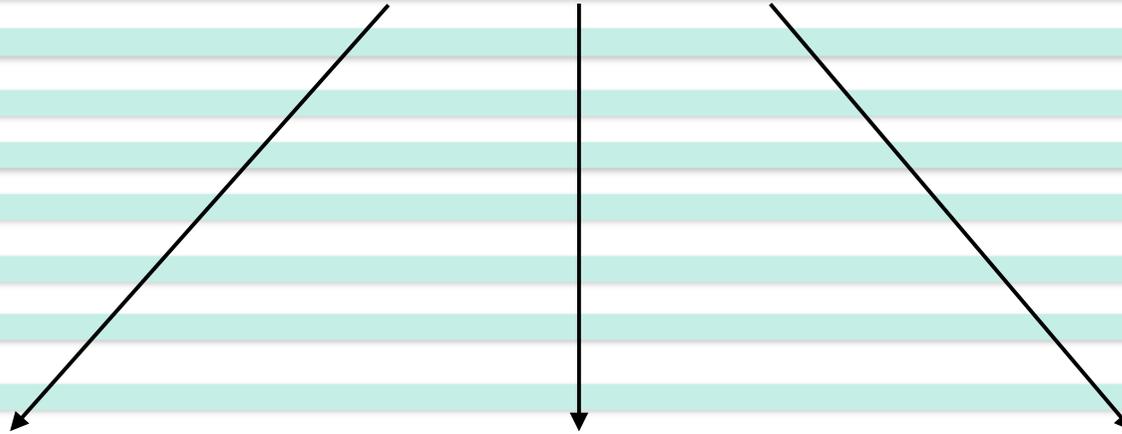
Wem gehört das, was ich programmiere?



27.- 28.4.2018 sorciere 1024

Grazer Linuextage, CC-BY

# SOFTWARE



Urheberrecht  
Werke  
der Literatur

computer-  
implemented  
inventions (Patente)

CC  
Lizenzen

# Urheberrecht



Bundesministerium für  
Verfassung, Reformen,  
Deregulierung und Justiz

Musik

Tanz

Choreografie

Theater

Film

Fotografie

Literatur

Malerei

Bildhauerei

Architektur

Möbel

Webseiten

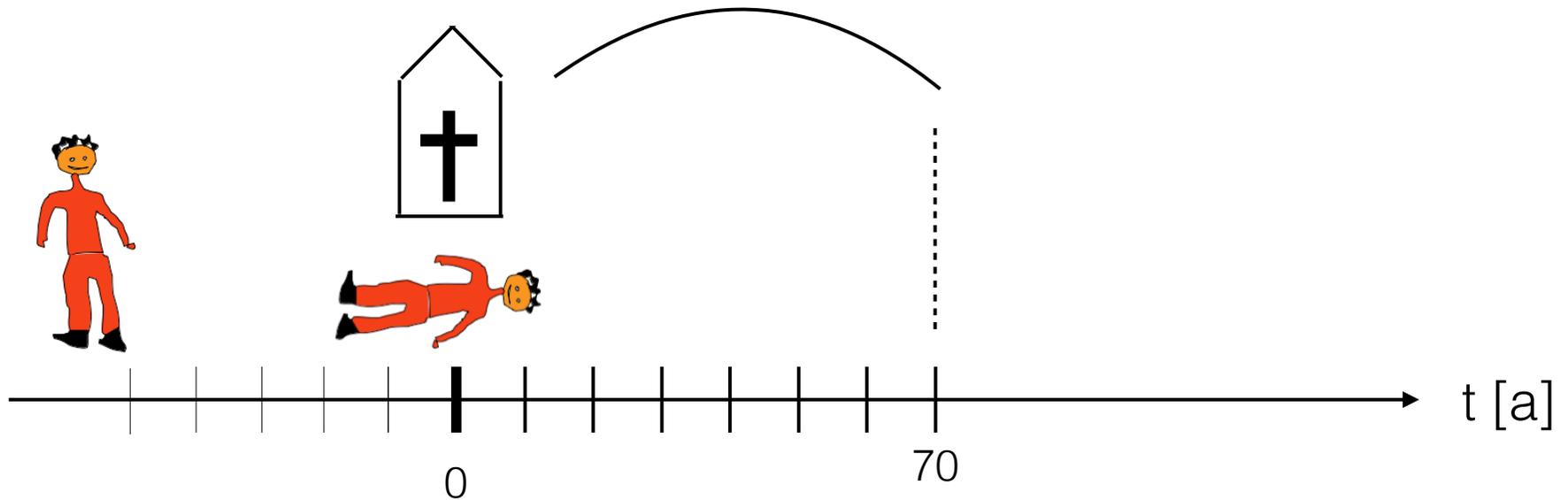
Computer Programme  
~1994



<https://www.justiz.gv.at>

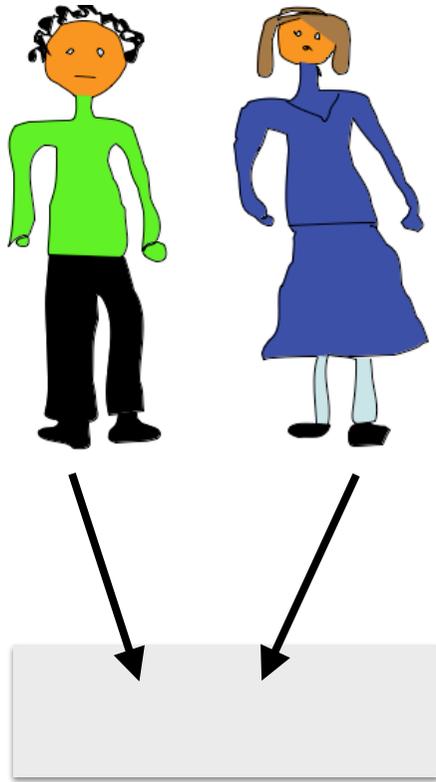
# Schutzdauer

Musik **Literatur** Malerei † + 70 a  
(inkl Computerprogramme)



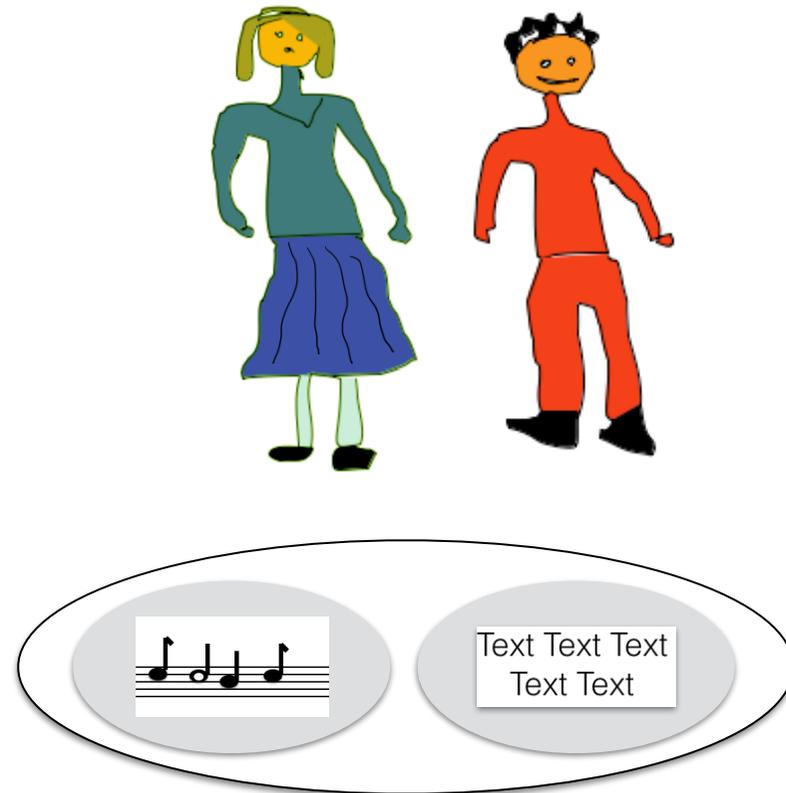
# Urheberpersönlichkeitsrecht





## Miturheber

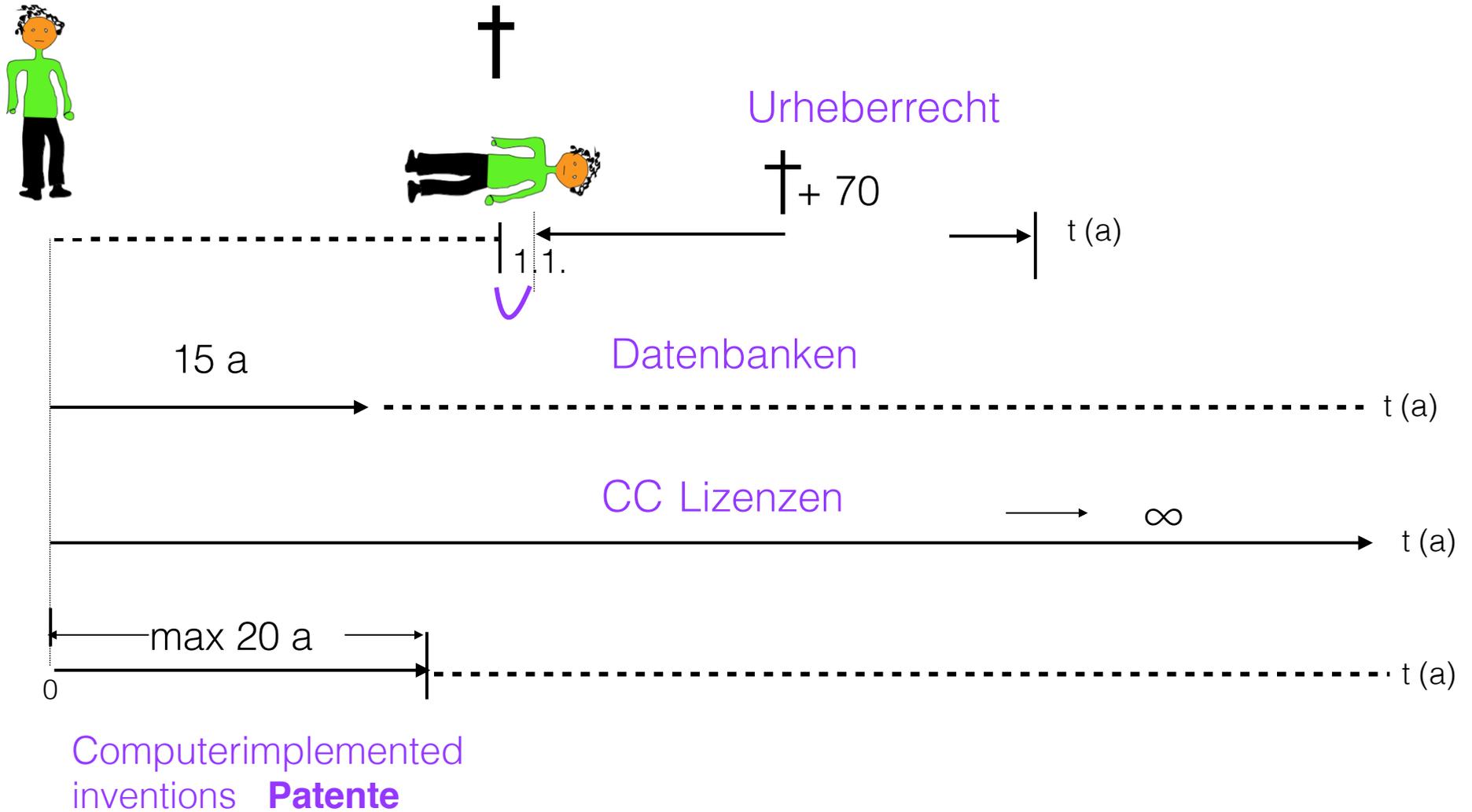
Datenbanken/Computerprogramme  
Hundertwasserhaus  
**nicht separat verwertbar**



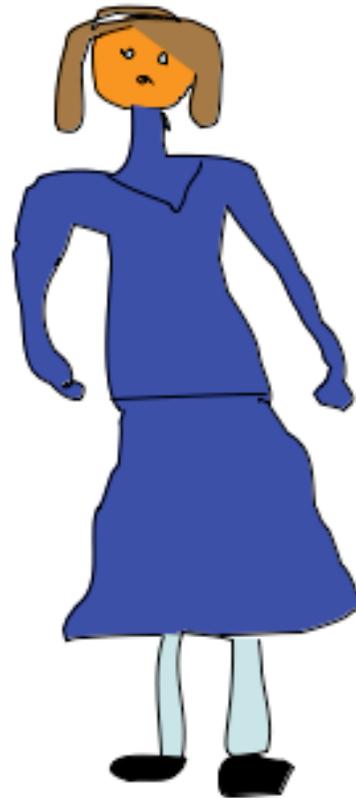
## Teilurheber

Oper- Text-Musik  
Film-Filmmusik  
**separat verwertbar**

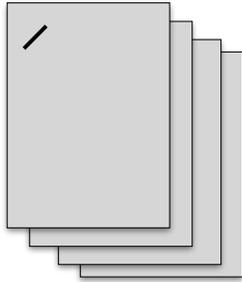
# Softwareschutz



freie Mitarbeiterin



# Dienstvertrag - Werkvertrag



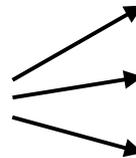
Urheber - Dienstgeber stehen **Werknutzungsrechte** zu  
freier Mitarbeiter → Vertrag

Urheber †  
kündigen



???????

Auftraggeber



vermieten

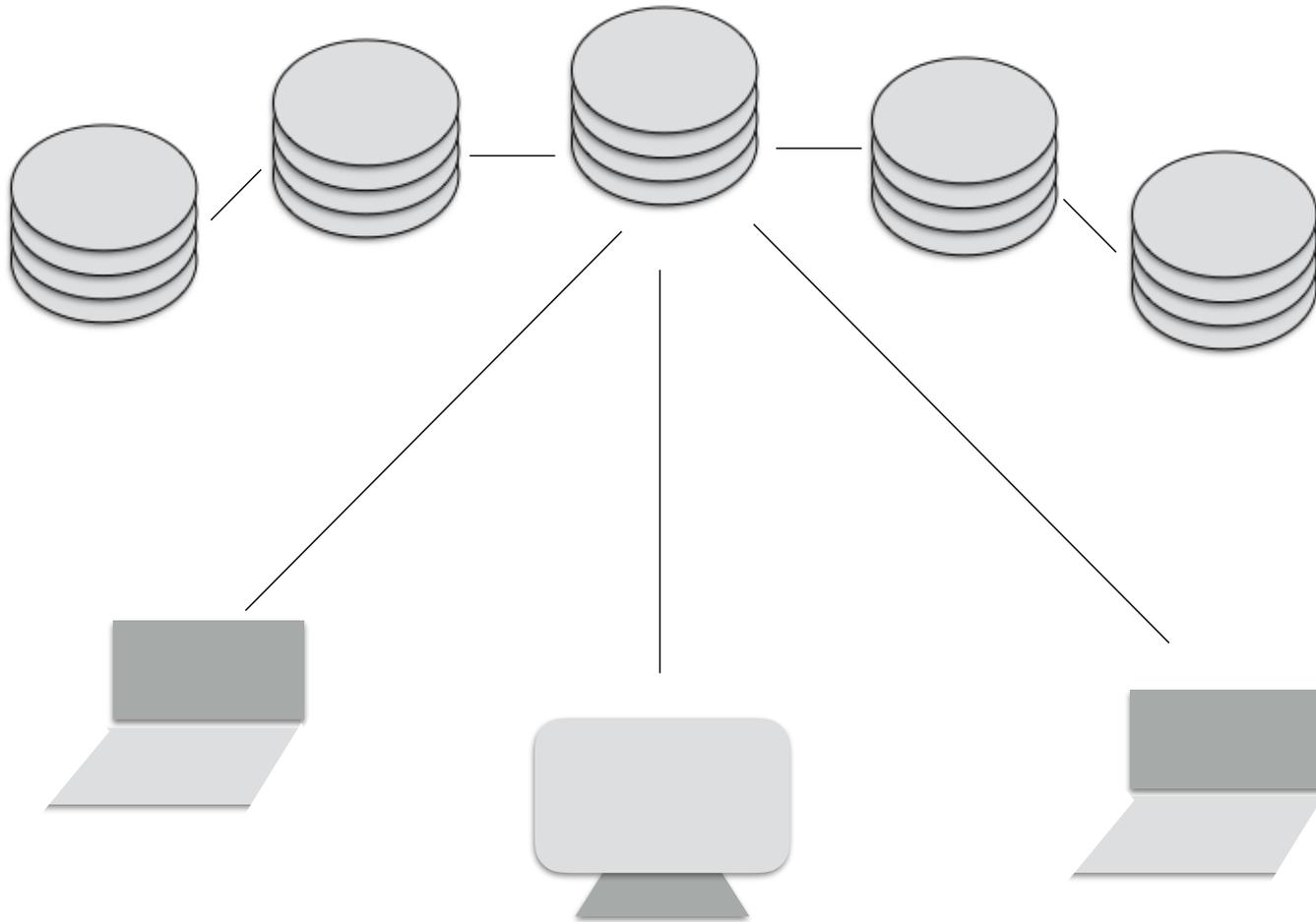
verkaufen

**verändern**

Beweise

Patente

# Datenbanken 15 a

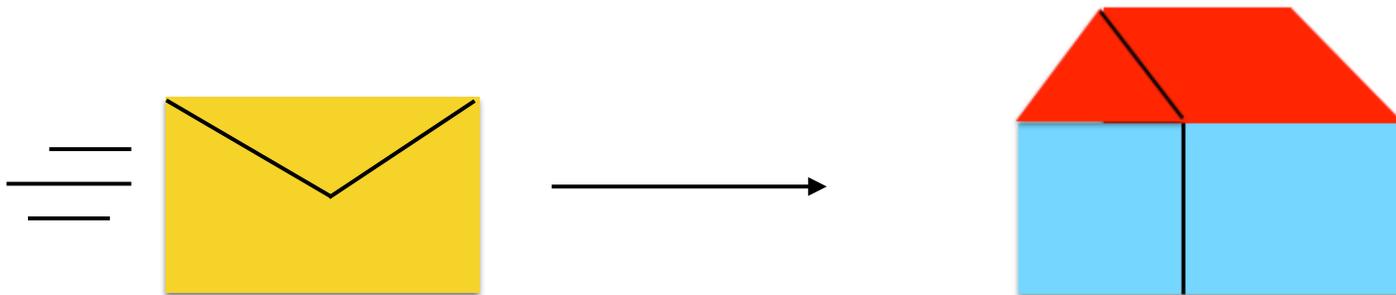


# Urheber — Beweis

<http://www.urheberrechtsregister.de/register.html>

<https://www.whois.com/whois/>

[urheberrechtsregister.at](http://www.urheberrechtsregister.at)





# Urheberrechtsregister

[Home](#) | [Werke](#) | [Register](#) | [über uns](#) | [Kontakt](#)

## Register



So einfach ist die Hinterlegung und Registrierung:

1. Sie schicken uns das Werk.
2. Sie zahlen die Hinterlegungsgebühr vom 89,90 €.
3. Sie erhalten die Hinterlegungsurkunde.
4. Wir verwahren das Werk für zehn Jahre. ←

Sollten Sie das Werk/Ihre Datei in einem Urheberrechtsstreit benötigen, können Sie uns anweisen, Ihr Werk/Ihre Datei

- an Sie selbst
- an eine andere Stelle (Gericht/Gutachter)

auf sicherem Wege herauszugeben.

Uns so leicht geht es:

Bitte lesen:

[Unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen](#)

[Widerrufsbelehrung](#)

**HINTERLEGUNGSANTRAG PER POST**

**HINTERLEGUNG PER E-MAIL**  
**FORMULAR HINTERLEGUNGSANTRAG**

<http://www.urheberrechtsregister.de/register.html>

## 2. Angebotene Dienstleistungen. Vertragsdurchführung

2.1 Der Auftragnehmer schließt mit dem Kunden einen Datenhinterlegungsvertrag. Dazu nimmt der Auftragnehmer analoge und/oder auf einem Datenträger gespeicherte, digitale Werke entgegen.

2.2 Der Kunde hat folgende Möglichkeiten zur Übermittlung seines Werkes:

- a. **Analoge Übermittlung.** Übermittlung des Werkes ausgedruckt auf Papier via Postweg;
- b. **Digitale Übermittlung per Post.** Übermittlung eines auf einem Datenträger gespeicherten, digitalen Werks (Daten) via Postweg;
- c. **Digitale Übermittlung per Internet.** Übermittlung eines digitalisierten Werkes (Daten) via Internet (Email).

Mit der Übermittlung des Werkes/der Datei übersendet der Kunde gleichzeitig das von ihm ausgefüllte und unterzeichnete Datenblatt.

2.3 In allen Varianten nach 2.2 wird der Übermittler anhand des Datenblattes in ein geschlossenes Register aufgenommen.

2.4 In der Variante a nach 2.2 hinterlegt der Auftragnehmer die ihm übersandten Seiten. In der Variante b nach 2.2 hinterlegt der Auftragnehmer den ihm übersandten Datenträger. In der Variante c nach 2.2 speichert der Auftragnehmer die Datei auf einem geeigneten Datenträger und hinterlegt diesen.

# Sicher ist Sicher



registrieren



Rechte festlegen

[Home](#) [Anmelden](#) [Häufige Fragen](#) [AGBs](#) [Über uns](#) [Offenlegung](#)

## So einfach geht's!



## Für dich und deine Ideen



Wer in der Kreativwirtschaft mit geistig-schöpferischen Leistungen erfolgreich sein will, muss wissen wie man diese a) schützt und b) verwertet. Bei beidem hilft das Kreativwirtschaftsdepot.

Gerni Trautenther, Vorsitzender der Kreativwirtschaft Austria

## Kreativwirtschaftsdepot – Für dich und den Schutz deiner Leistung

Hier fühlen sich Ideen sicher: Das Kreativwirtschaftsdepot der Kreativwirtschaft Austria unterstützt beim Schutz und der Sichtbarmachung des eigenen Urheberrechts. Beim Hochladen werden Dateien mit einem digitalen Zeitstempel versehen. Urheberschaft und Nutzungsbedingungen können so dokumentiert und leichter kommuniziert werden. Ob Fotografie, Poesie, Blog-Einträge oder Open-Source-Software-Projekte - noch nie war es so einfach, ein Werk mit einem digitalen Zeitstempel zu hinterlegen und die Nutzungsbedingungen transparent zu machen!

Das Kreativwirtschaftsdepot bietet für dein Werk: digitalen Zeitstempel, öffentliche Werkbeschreibung, Zuweisung von internationalen vordefinierten Lizenzierungsbedingungen und Verwertungsoptionen, Link zu Werk und Lizenz sowie Kommentarfunktionen. Die Nutzung des Kreativwirtschaftsdepots ist nach dem Fair-Use-Prinzip ein kostenloses Service der Kreativwirtschaft Austria der WKÖ für die österreichische Kreativwirtschaft.

## Drei Schritte zum Kreativwirtschaftsdepot



1. Schritt

Kostenlos registrieren



2. Schritt

Nutzungsrechte festlegen



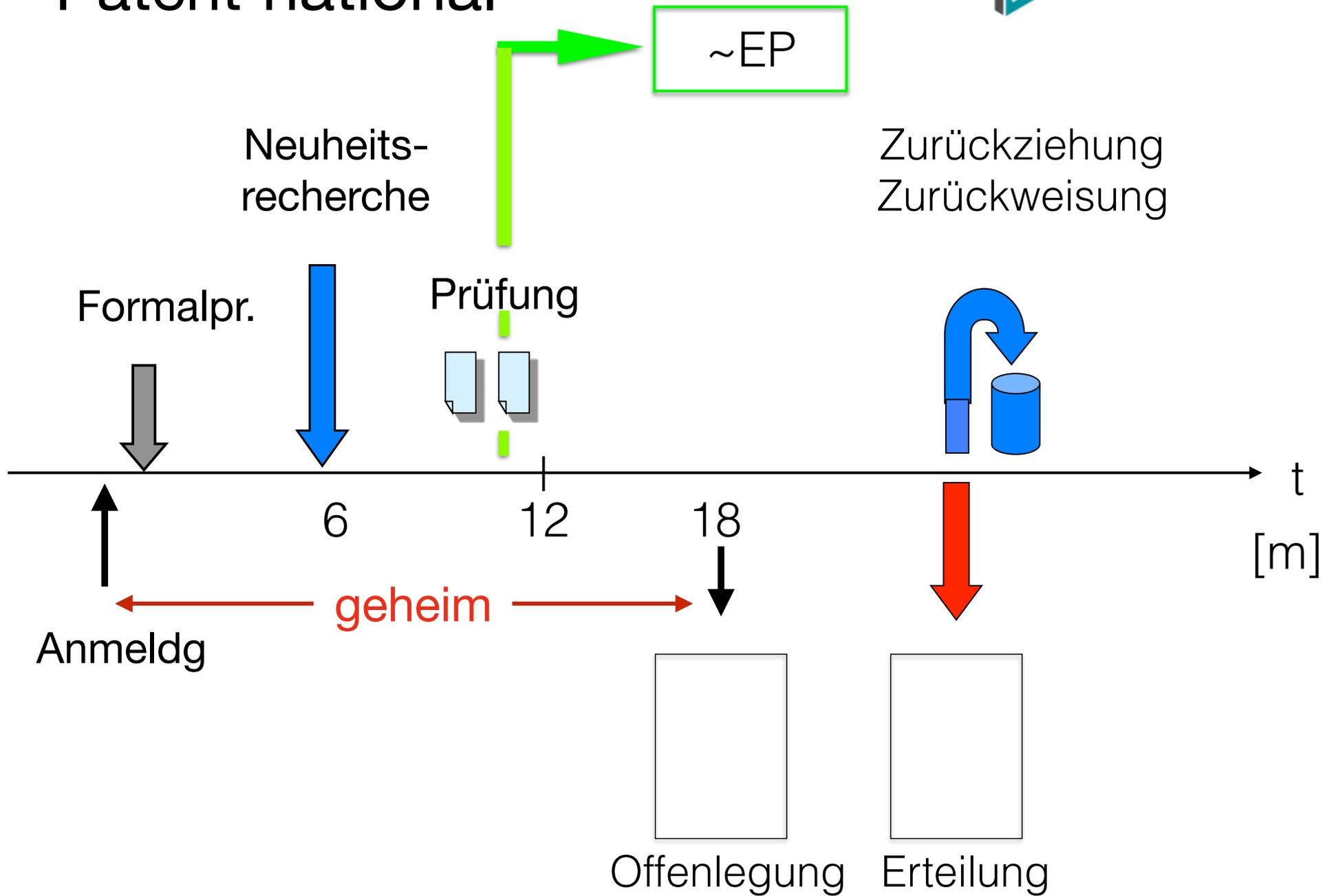
3. Schritt

Werk hochladen

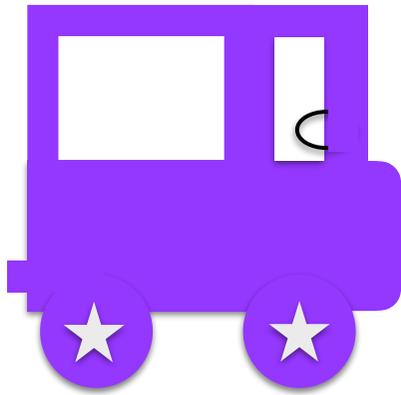
<https://www.kreativwirtschaftsdepot.at/>

Login-Name \*

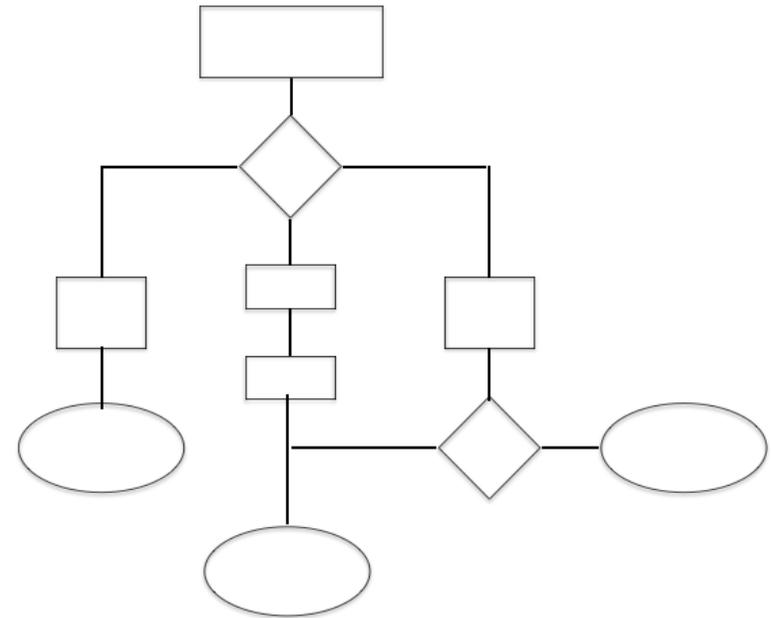
# Patent national



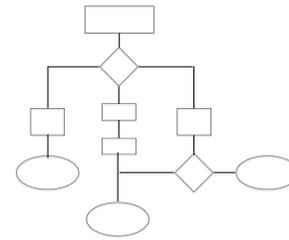
# Computer implemented invention



+

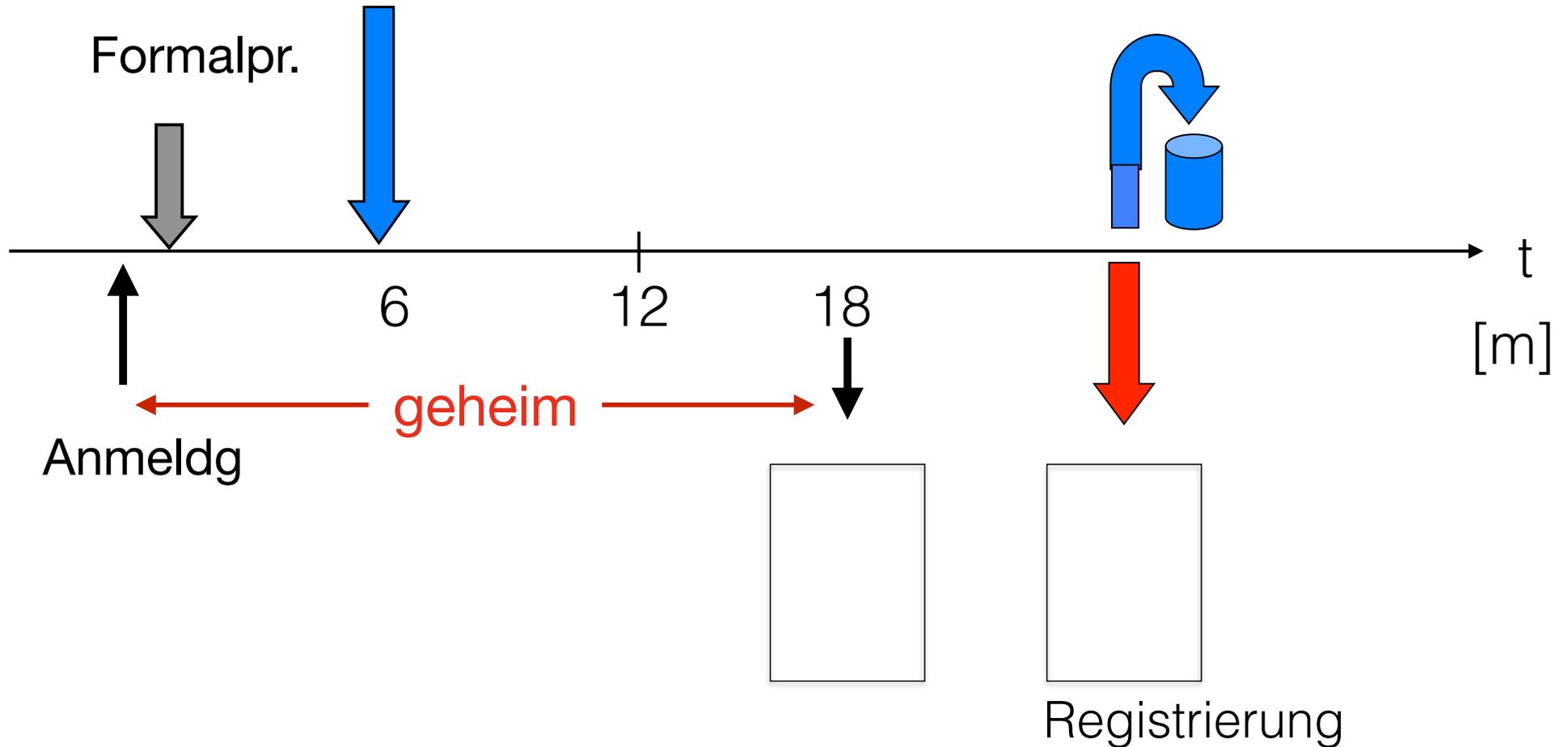


# GM national

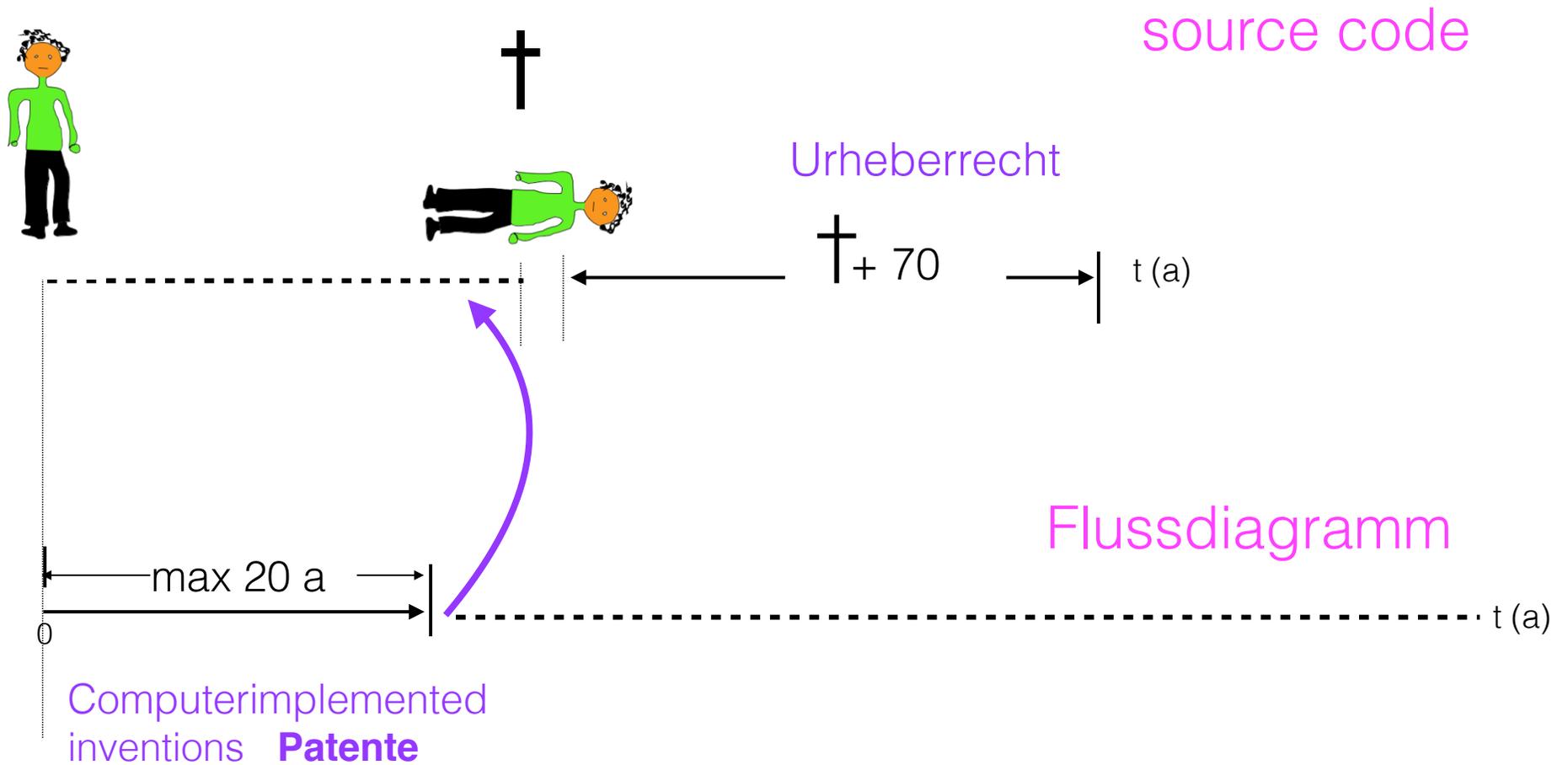


Neuheits-  
recherche

Formalpr.



# Unterschiede





@sorciere1024

